

- NOTA:**
- SE DEBERÁN SEGUIR LAS RECOMENDACIONES TÉCNICAS DEL FABRICANTE EN CUANTO A MANERAS DE TRABAJAR SU PRODUCTO Y SU ALMACENAMIENTO. DE ESTA MANERA SE GARANTIZARÁ LA CALIDAD DE LOS TRABAJOS, ACORDE A LO ESTABLECIDO.
  - TODOS LOS ANTEPECHOS SERÁN DE GRANITO NATURAL COLOR GRIS MARA, ESPESOR 2CM.
  - TODOS LOS PARAMENTOS SE DEBERÁN PREPARAR SEGÚN LAS ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE, SEGÚN SU DESTINO.
  - VEREDINES Y VEREDAS: ESTOS SERÁN DE HORMIGÓN TERMINADO ALISADO, DEBIENDO RESPETAR EL DISEÑO INDICADO EN PLANOS DE ARQUITECTURA. SE EJECUTARA CON LAS JUNTAS DE 1 CM. SU TERMINACIÓN EN LOS BORDES SE REALIZARA UN CORDÓN DE 10 CM
  - EL ESTACIONAMIENTO SERÁ DE PISO DE CEMENTO CON ENDURECEDOR TIPO FERROCEMENTO, CONTRAPISO ARMADO DE 15 CM DE ESPESOR, CON MALLA DEL 6 CADA 20CM (HORMIGON H17), SOBRE TERRENO MEJORADO. LA SUPERFICIE MAYOR DE CADA PAÑO SERA DE 9m2.

<div><div>SAN JUANGOBIERNO</div><div>MINISTERIO DEINFRAESTRUCTURAY SERVICIOS PÚBLICOS</div><div>Dirección deARQUITECTURA</div></div>	Obra: ESCUELA DE CINE	
	Ubicación: Calle 25 de Mayo 1670 (o). Departamento Capital	
	Plano: PLANILLA DE LOCALES	
	Proyecto	EXTERNO
	Sub - Jefe Dpto. Proyecto y Documentación	
Jefe Dpto. Proyecto y Documentación	ARQ. LILIANA GALOVICHE	
Jefe Técnico	ARQ. JORGE ROLDÁN	
Director	ARQ. MARCELO YORNET	
Fecha: Marzo 2017 Esc: 1 : 100		<b>SUPERFICIE</b>  Sup. Cubierta 456,48 m2  Sup. Semi Cubierta 115,68 m2  Sup. Total: 572.16 m2
		Plano N° <b>9</b>